

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 4 «Культурна урбаністика»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	034 Культурологія / Культурологія
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2 (4 семестр), 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 год, з них: лекц. – 10 год, практ. – 20 год
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Культурології
Автор ОК	кандидат філософських наук, доцент кафедри культурології Москвич Ольга Дмитрівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Здобувач повинен знати базові культурологічні і естетичні категорії, мати уявлення про соціокультурні процеси розвитку людства.
Що буде вивчатися	Здобувач вивчатиме місто як соціокультурний феномен із власними фазами розвитку в історико-культурному контексті та сучасні концепції міського культурного розвитку.
Чому це цікаво/треба вивчати	Міста і способи їх створення та управління ними мають великого значення в сучасній культурі. Формування цілісного уявлення про урбанізаційні процеси в контексті культури є важливою складовою підготовки сучасного фахівця для формування якісного міського простору громади
Чому можна навчитися (результати навчання)	Передбачено отримання наступних програмних результатів навчання: аналізувати, коментувати, узагальнювати наукові та аналітичні тексти культурологічного характеру; створювати логічно і структурно організовані тексти з питань культурології, відповідно до спеціалізації; знати

	та розуміти теоретичні підходи до визначення культури, її проявів та форм існування: збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів; виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію щодо різноманітних контекстів культурної практики, визначати ступінь їх актуальності із застосуванням релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів та візуальних технологій; розуміти чинники культурної динаміки, принципи періодизації культурних процесів, їх специфічні риси та характеристики; аналізувати ефективність культурних політик, технологій реалізації культурних ідей у контексті конкретних параметрів їх впровадження; визначати, формулювати та аргументувати власну громадянську та професійну позицію щодо актуальних суспільних питань; здатність моніторити соціокультурний потенціал та креативний ресурс Волині з метою налагоджування транскордонного співробітництва та міжкультурної взаємодії.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Впродовж вивчення курсу у здобувача формуватимуться наступні компетенції: – здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; – знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності; – здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; – вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми; – здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності); – цінування та повага різноманітності та мультикультурності; – здатність працювати автономно; – здатність працювати в команді; – здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності

	громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні; – здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя; – здатність визначати ступінь цінності та унікальності об'єктів культури у українському та міжнародному контекстах; – здатність критично аналізувати культурні явища та процеси з використанням загальнонаукових та спеціальних наукових методів; – здатність розуміти та інтерпретувати джерела культури (писемні, речові, візуальні) з урахуванням різних контекстів (історичного, соціального, антропологічного, політичного, релігійного, екологічного тощо); – здатність аналізувати культурну політику в інституціях різних рівнів; – здатність обґрунтовувати рішення щодо врегулювання відносин у сфері культури на основі розуміння специфіки соціокультурних процесів; – здатність оцінювати матеріальну та духовну цінність об'єкта культурної спадщини різних історичних періодів та географічних ареалів; – здатність організувати культурні події, використовуючи сучасні методи та технології; – здатність дотримуватися стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації; – здатність до критичного усвідомлення варіативності культурологічних знань та навичок відповідно до завдань та специфіки
--	---

	конкретної ситуації і соціокультурних умов; – здатність до професійної взаємодії з представниками інших спеціальностей, а також залучення до розв’язання культурних проблем представників громадськості; – здатність до пошуку інноваційних способів розв’язання актуальних суспільних проблем на основі системного розуміння розмаїття культурних норм та специфіки актуальних соціокультурних процесів; – здатність аналізувати специфіку Волині як пограничного регіону в етнокультурологічному та полікультурному контекстах. Набуті знання здобувач зможе використовувати у своїй подальшій професійній діяльності, незалежно від фаху, та у повсякденному житті. Курс допоможе здобувачам розширити свою загальну ерудицію і кругозір у напрямку вивчення креативних пошуків і нових напрямів в сучасній урбаністичній культурі, що впливатиме на творче, критичне і оригінальне вирішення професійних завдань, а також сприятиме творчій реалізації в сучасному соціокультурному просторі.
--	---